

FRÜHJAHR 2022 KINDERBUCH



Unsere digitale
Vorschau mit
Bestellmöglichkeit
finden Sie bei

book2look

www.book2look.de



LIEBE BUCHHÄNDLER*INNEN,

die letzten beiden Jahre haben uns einmal mehr gezeigt, wie wichtig Vernetzung und Kommunikation sind. Und wir haben gemerkt: Nichts verbindet so sehr wie die gemeinsame Begeisterung für unterhaltsame, berührende und inspirierende Geschichten. Jede Woche glüht der Draht im Kollegium, wenn wir uns von unseren schönsten Neuentdeckungen erzählen und mit Feuereifer dabei sind, diese auf den Weg zu bringen.

Besonders dankbar sind wir dabei für die Verbindung zu Ihnen – über die Sozialen Medien, unseren digitalen Buchhandelsabend oder einfach unsere gemeinsame Leidenschaft. Denn Sie tragen unsere Titel in die Welt. Vielen Dank!

Wir wünschen Ihnen viel Freude mit unseren erneut sehr besonderen Frühjahrsprogrammen.



Hallo Julia, ich habe gerade eine tolle Entdeckung für unser Programm gemacht! Das Buch heißt **Neele Nils-sons Geheimnisse** und gefällt mir nicht nur wegen des Titels ☺. Es ist ein wunderbar wilder, sehr außergewöhnlicher Tagebuchroman. Wenn du das Cover siehst, wirst du direkt wissen, was ich meine. Bis später!

Neele Bösche,
Programmleiterin WooW Books



Hey Katharina, weißt du noch, wie sehr wir bei Lottie Brooks lachen mussten? Trainier schon mal die Bauchmuskeln, denn nun erscheint Band 2: **Lottie Brooks und das verflixte Gefühlswirrwarr**. Auch diesmal geht es wieder richtig zur Sache: die erste Liebe, komplizierte Dreiecksfreundschaften und die Reise zur Weiblichkeit – Lottie macht wirklich vor gar nichts halt.

Anne Nieper,
Lektorin
Atrium Kinderbuch



Hi Rebecca, zum Thema Kommunikation haben wir gerade ein großartiges Buch eingekauft! In **Ein Lied für Blue** macht sich die gehörlose Iris auf den Weg mitten ins Meer hinaus, um „dem einsamsten Wal der Welt“ zu zeigen, dass er nicht alleine ist. Eine wirklich berührende Geschichte, ich bin gespannt, wie du sie findest! Bis bald!

Julia Jung,
Lektorin WooW Books

Ey hör mal, Leona! So heißt tatsächlich das sensationelle Jugendbuch über das Leben des fünfzehnjährigen Mahmoud zwischen zwei Kulturen. Wenn du diese außergewöhnliche Stimme liest, ich schwör, machst du dir auch über deine Vorurteile Gedanken. Und **More Happy Than Not** vom neuen Jugendbuch-Superstar Adam Silvera lege ich nicht nur dir, sondern ohnehin allen ans Herz, die Geschichten mit ganz großen Gefühlen mögen!

Knut Reinoss, Verlagsleiter Arctis



Hallo Katharina, hast du schon den neuen **Arche Kinder Kalender** und den **Arche Märchen Kalender** gesehen? Wieder sind sie voller vertrauter Gefährten und neuer Freunde, großer und kleiner Heldinnen und Helden, reich an Abenteuern, Überraschungen, lustigen und spannenden Begebenheiten – zwei wahre Schätze, an denen die gesamte Familie auch im kommenden Jahr wieder große Freude haben wird.

Frauke Schneider,
Verlagsleiterin Arche



Hey Knut, ich muss dir unbedingt von **Ewig ist ein Scheißwort** erzählen! Da gründen ein paar Jugendliche tatsächlich eine neue Religion. Und der Schreibstil ist genauso originell wie diese Idee. Oh, und ich möchte dir **Amelia** vorstellen. Sie ist ein Bücherwurm – genau wie wir – und nimmt uns mit in eine unglaublich schnuckelige Buchhandlung. Du wirst es lieben!

Leona Pfeiffer,
Lektorin Arctis



Hey Anne, ist es nicht verrückt, dass ein Anruf ein ganzes Leben verändern kann? Wie bei Cole in **Der Tag, an dem ich versehentlich die ganze Welt belog**, als er plötzlich vom armen Jungen zum gefeierten Nachwuchskünstler wird. Aber Ruhm und Reichtum sind eben nicht alles. Das sollte man mal **Don Quichotte** sagen. Hast du hier schon unsere neu illustrierte Ausgabe gesehen?

Katharina Diehl,
Programmleiterin Atrium Kinderbuch



Hi Julia, ich habe zwei großartige Bilderbuch-Tipps für dich! Das erste wird eine neue Generation von Naturliebhaber*innen inspirieren: **Kann unsere Erde fühlen?** Es stellt 14 Fragen, die uns darüber nachdenken lassen, was unser einzigartiger Planet uns wohl zu sagen hat. Und für das zweite Bilderbuch, das du lieben wirst, kannst du schon mal deine Taschentücher zücken: **Blätter**. Es lässt kein Auge trocken – ein Buch über die Liebe zwischen Generationen, das Weitergeben von Wissen, das Loslassen und den Abschied. Es ist mein absolutes Lieblingsbuch ...

Rebecca Weitendorf von Hacht, Verlegerin von Hacht

Die Leiterin der Auktion kehrte an das Mikrofon zurück. »Also gut, ich bin mir sicher, dass Sie alle sehnsüchtig darauf warten, »Fangen« mit eigenen Augen zu sehen und natürlich mit dem Bieten zu beginnen!«, sagte sie. »Cole? Möchtest du dein Bild nach dem Countdown enthüllen?«

Ich trat auf die Wand zu und griff nach dem Rand des schwarzen Stoffes. Das war der Moment. Ich würde der ganzen Welt das Gemälde zeigen, und wenn es gut lief, hätten sich alle unsere Geldsorgen erledigt. Ich sah auf, und ein Meer leuchtender Handys war auf mich gerichtet. Die Fotografin stand ganz vorn in der Menge, bereit, diesen Moment mit ihrer Kamera für immer festzuhalten.

»Meine Damen und Herren, bekommen wir einen Countdown?«, fragte die Auktionatorin.

»Drei, zwei, eins!«, rief die Menge.

Ich zog an dem Tuch, und »Fangen« von Cole Miller war für alle Welt zu sehen. Die Menge atmete laut ein, dann herrschte Stille. Ich kniff die Augen zusammen, konnte nicht hinsehen. Das Bild gefiel ihnen nicht! So musste es sein. Und nun war alles vorbei. Ich holte tief Luft und wartete darauf, dass alle anfangen zu lachen, aber plötzlich gab es donnernden Applaus. Ich öffnete meine Augen wieder und blinzelte. Alle lächelten mich an! Erleichtert grinste ich zurück und suchte nach meiner Familie. Mum hüpfte mit Mabel auf dem Arm herum, ein breites Strahlen im Gesicht, und Dad klatschte. Er winkte mir kurz zu, und ich winkte zurück. Dann entdeckte ich Mason. Er stand neben Dad und starrte mit heruntergeklappter Kinnlade auf das Gemälde. Er sah erst mich an, dann das Bild, dann wieder mich. Unsere Blicke trafen sich. Sein offener Mund schloss sich langsam, und dann las ich von seinen Lippen ab:

»Was. Hast. Du. Nur. Getan?«, sagte er und schüttelte den Kopf.

LESEPROBE

ES IST NOCH KEIN MEISTER VOM HIMMEL GEFALLEN



FANGEN



WENN EINE KLEINE NOTLÜGE AUSSER KONTROLLE GERÄT

Cole hat es satt, immer der arme Junge zu sein. Anders als seine Mitschüler hat er nie die neusten Klamotten und kann bei Schulausflügen nicht mitfahren. Arm zu sein nervt, und als seine Mutter obendrein ihren Job zu verlieren droht, muss die Familie den Gürtel noch enger schnallen. Doch alles ändert sich, als eine weltberühmte Künstlerin an Coles Schule kommt und sein künstlerisches Talent entdeckt. Plötzlich ist Cole ein gefeierter Nachwuchs-Star der internationalen Kunstwelt, gibt Interviews für Zeitung und Fernsehen, und sein neues Meisterwerk soll bald bei einer Auktion für viel Geld versteigert werden. Reich und berühmt zu sein ist super. Doch was niemand weiß: Cole hat ein Geheimnis, dessen Enthüllung die Erfolgsblase ganz schnell platzen lassen könnte ...

Erfolgsautorin Lisa Thompson schreibt einfühlsam über das Thema Kinderarmut

Eine Geschichte von Ruhm und Reichtum – und was am Ende wirklich zählt

Spannend und berührend zugleich

»Eine der einflussreichsten Kinderbuchautorinnen unserer Zeit.«

The Times

»Lisa Thompsons Geschichten sind voller Wärme und Humor.«

The Bookseller



SPITZEN-TITEL



© Nick Ilett

wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt und werden weltweit gelesen.

Lisa Thompson arbeitete zunächst beim Radio, bevor sie sich dem Geschichteschreiben widmete. Ihr Debütroman *The Goldfishboy* wurde u. a. für die Carnegie Medal und den Waterstones Children's Book Prize nominiert. Ihre Kinderbücher

Silke Jellinghaus ist Übersetzerin, Lektorin und Autorin und lebt mit ihrer Familie in Hamburg. Sie hat unter anderem Werke von Jojo Moyes und Graham Norton übersetzt.



Erscheint bei der Hörcompany
Lisa Thompson
Der Tag, an dem ich versehentlich die ganze Welt belog
Gelesen von Julian Greis
1 mp3-CD | ca. 5 Std. 30 Min.
978-3-96632-052-8
(im Vertrieb bei Beltz)
Erscheint am 9. März 2022



Lisa Thompson
Der Tag, an dem ich versehentlich die ganze Welt belog
Aus dem Englischen von Silke Jellinghaus
Coverillustration von Friederike Ablang
Gebunden | ca. 288 Seiten | Format 13,8 x 21,5 cm
€ 15,- (D) | € 15,50 (A) | 978-3-85535-670-6
Bestellnr. 10670 | WG 1250
Erscheint am 16. März 2022



ISBN 978-3-85535-670-6



Unsere liebste Chaos-Queen ist zurück!

Lotties Welt steht wieder einmal kopf: Zu Hause tyrannisiert ihre Mini-Schwester mit ihrem Geschrei die ganze Familie, und in der Schule ist bei Lottie jedes Mal Rote-Bete-Alarm, wenn sie Daniel über den Weg läuft. Aber nur weil sie ständig an ihn denken muss und sich vorstellt, wie es wäre, ihn zu küssen, ist sie doch nicht gleich verliebt, oder? Außerdem hat Lottie Wichtigeres im Kopf, denn das Schulmusical steht an, und eine Rolle darin wäre ihr absoluter Traum. Obwohl sie beim Gedanken an das Vorsingen schon ganz weiche Knie bekommt. Zum Glück hat sie Jess und Molly, die ihr in dem ganzen Gefühlschaos zur Seite stehen. Doch dann schaltet sich Klassenziege Amber ein, und das Freundschaftskleblatt droht auseinanderzubrechen. Sind aller guten Dinge vielleicht doch nicht drei?

- 😊 **Die Herausforderungen eines Beinahe-Teenagers authentisch und zugänglich erzählt**
- 😊 **Mit einer urkomischen Protagonistin und vielen witzigen Illustrationen**



**Aktionspaket
45% Rabatt**

Inhalt:
3x Das katastrophal peinliche Leben von Lottie Brooks (Bd. 1)
3x Lottie Brooks und das verflixte Gefühlswirrwarr (Bd. 2)

**Nettowarenwert: 46 €
Bestellnr. 960711**



**SCHWER-
PUNKT**



©privat

Katie Kirby ist eine britische Autorin und Illustratorin und lebt mit ihrem Mann, ihren zwei Söhnen und ihrem Hund in Hove am Meer. Viele Leute bezeichnen ihren Humor als kindisch. Vielleicht macht es ihr deshalb so unglaublich viel Spaß, Kinderbücher zu schreiben.

Katharina Naumann war nach ihrem Germanistik- und Südslawistik-Studium zunächst als Journalistin tätig. Doch schon bald reifte in ihr der Traum, in die Buchbranche zu wechseln. Heute übersetzt und lektoriert sie für diverse Verlage. Für Atrium hat sie u. a. *Der Junge aus der letzten Reihe* von Onjali Q. Raúf übersetzt.



ISBN 978-3-85535-660-7



Katie Kirby
Lottie Brooks und das verflixte Gefühlswirrwarr (Bd. 2)
Illustriert von Katie Kirby
Aus dem Englischen von Katharina Naumann
Gebunden | ca. 300 Seiten | Format 13,8 x 21,5 cm
€ 15,- (D) | € 15,50 (A) | 978-3-85535-662-1
Bestellnr. 10662 | WG 1250
Erscheint am 16. März 2022

ISBN 978-3-85535-662-1

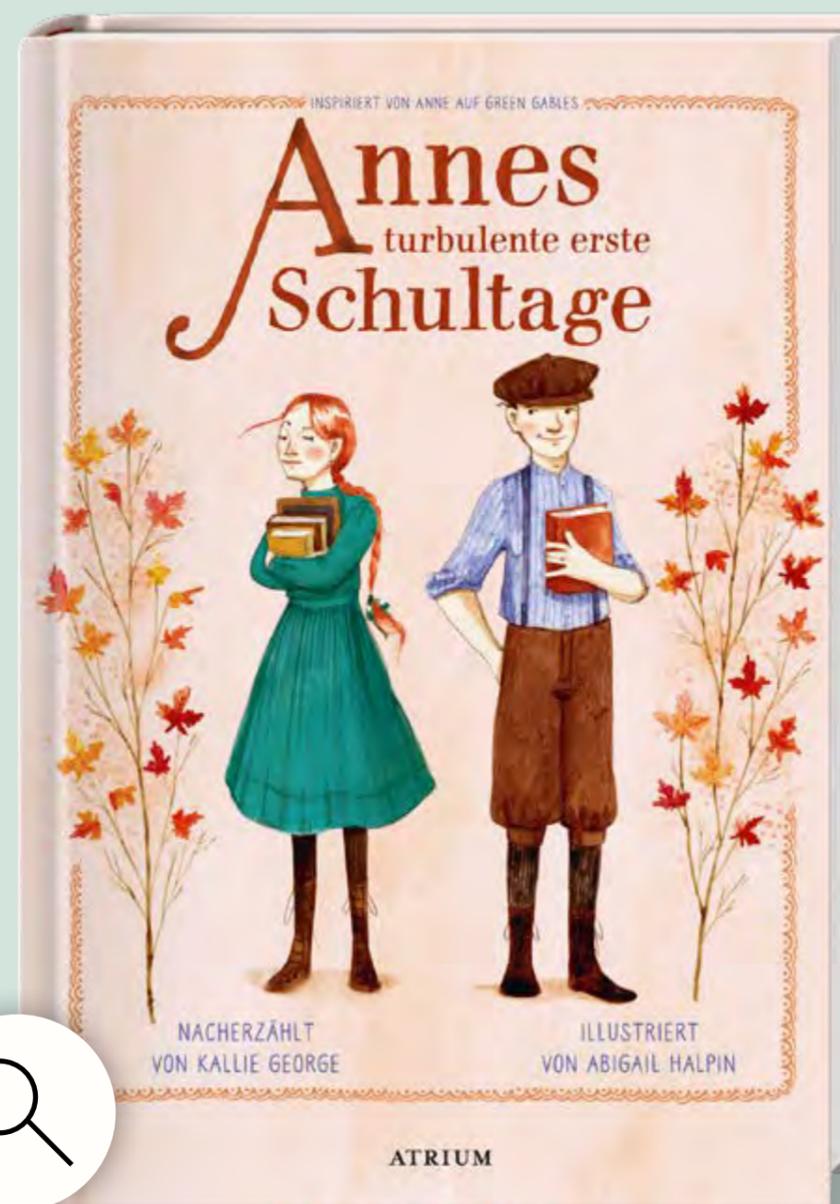


Neue Abenteuer auf Green Gables

Sie hat zwei rote Zöpfe, eine blühende Fantasie und lässt sich von Erwachsenen nicht einschüchtern. Seit Generationen inspiriert *Anne auf Green Gables* Millionen von Kindern auf der ganzen Welt. Endlich erscheint nun der zweite Teil der beliebten Vorlesebuch-Reihe für die ganze Familie.

In Avonlea warten neue Herausforderungen auf Anne. Seit drei Wochen geht sie zur Schule und findet es dort wunderbar. Doch dann kehrt Gilbert Blythe in die Klasse zurück, ein Junge, der zwar gut aussieht, es aber faustdick hinter den Ohren hat. Als er Anne an ihren Zöpfen zieht und sie wegen ihrer roten Haare auch noch »Karotte« nennt, ist sie aufs tiefste gekränkt und schwört sich, nie wieder auch nur ein Wort mit Gilbert zu reden. Aber eines Tages gerät Anne in eine sehr missliche Lage, und als ihr endlich jemand zu Hilfe eilt, ist es ausgerechnet ihr erklärter Erzfeind Gilbert Blythe ...

Band 2 der beliebten Vorlesebuch-Reihe des kanadischen Kinderbuch-Klassikers



Kallie George arbeitet als Autorin und Journalistin in Vancouver. Sie studierte Kinderliteratur und unterrichtet Kreatives Schreiben. Auf Deutsch erschien von ihr u. a. *Das kleine Waldhotel* und *Die Villa der Zaubertiere*. In ihrer Kindheit war *Anne auf Green Gables* eines ihrer Lieblingsbücher, weshalb sie beschloss, den Klassiker auch jüngeren Leser*innen näherzubringen.

Abigail Halpin lebt als Illustratorin in Maine, nicht weit vom Meer entfernt. Für ihre nostalgischen Illustrationen verwendet sie am liebsten Aquarellfarben, Tinte und Bleistift. Inspiration findet sie in klassischen Textilien, in Detektivgeschichten und in der Natur.



Kallie George
Annes turbulente erste Schultage (Bd. 2)
 Inspiriert von Anne auf Green Gables
 Mit farbigen Illustrationen von Abigail Halpin
 Aus dem Englischen von Yvonne Hergane
 Gebunden | 72 Seiten | Format 16,5 x 23,2 cm
 € 12,- (D) | € 12,40 (A) | 978-3-85535-665-2
 Bestellnr. 10665 | WG 1230
 Erscheint am 16. März 2022



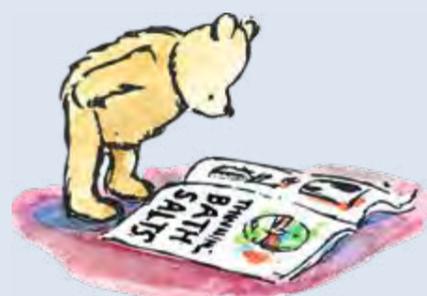
»Egal wo ich bin, wo ich bin, ist Pu.«

In *Ich und Du, der Bär heißt Pu* sind 65 bezaubernde Gedichte versammelt, die Alan Alexander Milne ursprünglich für seinen Sohn Christopher Robin schrieb und die seit ihrer Veröffentlichung unzählige Menschen erfreut haben. Mit dabei sind natürlich auch wieder einige alte Bekannte. So taucht in dem Gedicht *Teddy Bär* zum ersten Mal die Figur auf, die später als Pu der Bär zum bekanntesten und beliebtesten Bären der Welt werden sollte. Die gereimten Erzählungen, Fabeln und Spaßgedichte zeugen von der grenzenlosen Fantasie Milnes und werden von den über 200 Original-Illustrationen von Ernest H. Shepard großartig untermalt. Nun erstmals in einer Vorleseausgabe erhältlich, lädt *Ich und Du, der Bär heißt Pu* zum gemeinsamen Schmökern und Entdecken mit der ganzen Familie ein.

 **Der hinreißende Klassiker zum ersten Mal im Vorleseformat**

 **Zeitlos, lustig und voller Wärme**

 **Mit über 200 Original-Illustrationen von Ernest H. Shepard**



**IM
GROSSEN
VORLESE-
FORMAT**

Alan Alexander Milne, geboren 1882 in London, arbeitete als Journalist, Autor und stellvertretender Herausgeber der Zeitschrift *Punch*. Seine Verse und Erzählungen von Pu dem Bären, für die er sich von den Stofftieren seines Sohns Christopher Robin inspirieren ließ, wurden zu einem Klassiker der Weltliteratur.

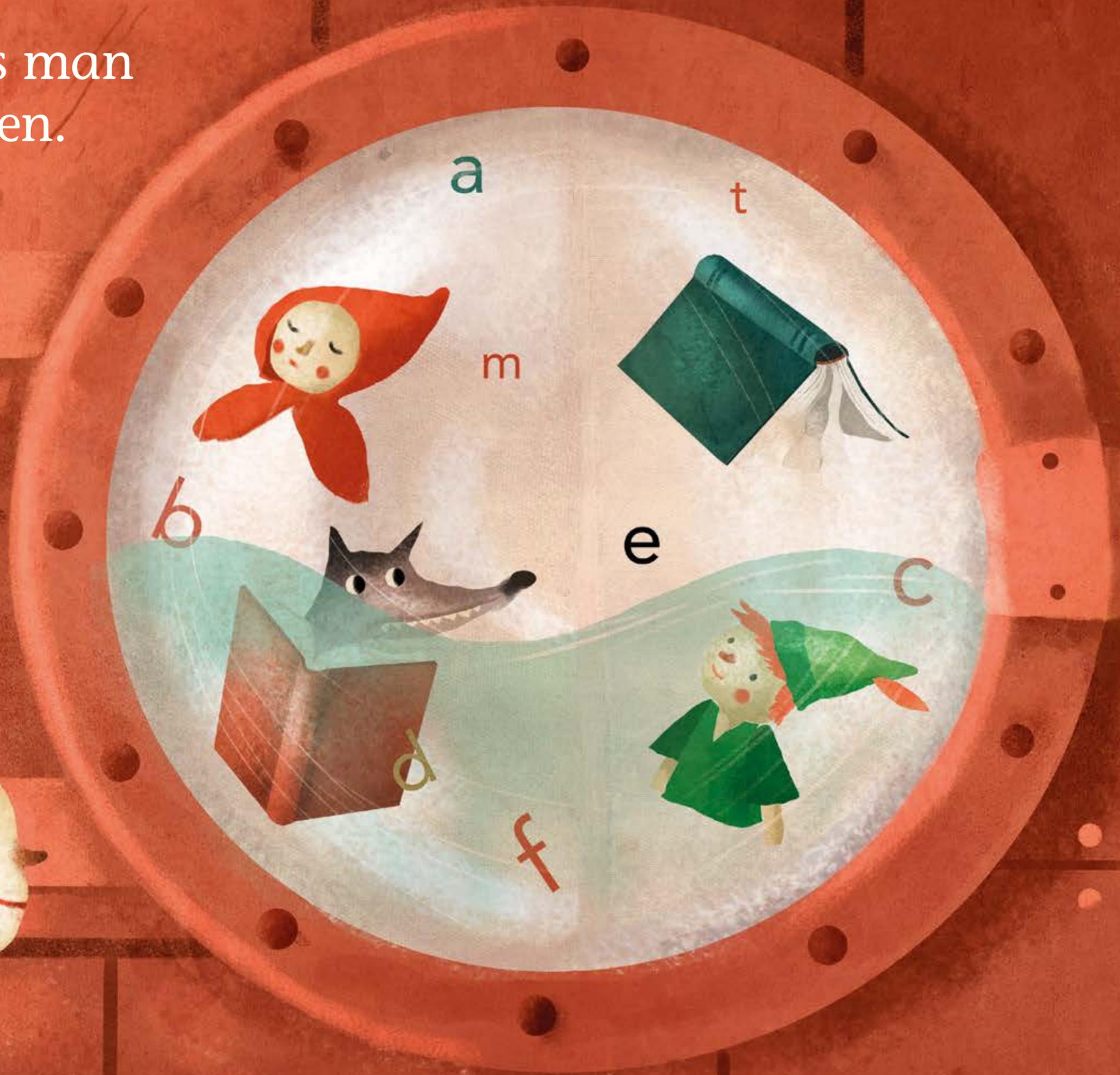
Ernest Howard Shepard, Jahrgang 1879, besuchte die Royal Academy School und begegnete A. A. Milne erstmals bei der Zeitschrift *Punch*. Mit seinen Zeichnungen von Pu dem Bären, für den der Familienteddy der Shepards als Vorlage diente, gelang ihm der künstlerische Durchbruch.



A. A. Milne
Ich und Du, der Bär heißt Pu
Mit farbigen Illustrationen von E. H. Shepard
Aus dem Englischen von Christa Schuenke
Gebunden | ca. 176 Seiten | Format 21,5 x 25,8 cm
€ 15,- (D) | € 15,50 (A) | 978-3-85535-673-7
Bestellnr. 10673 | WG 1230
Erscheint am 16. Februar 2022



Wenn die Bücherliebe
überhandnimmt, muss man
eben erfinderisch werden.



Der Bestseller jetzt endlich auch als Taschenbuch

In der letzten Reihe unseres Klassenzimmers gab es immer einen leeren Platz. Doch jetzt sitzt dort ein Junge namens Ahmet. Er hat graue Augen, ist neun Jahre alt (genau wie ich) und verhält sich ein bisschen komisch. Aber inzwischen weiß ich, warum: Ahmet kommt aus einem Land, in dem Krieg herrscht und aus dem er fliehen musste. Ganz ohne seine Eltern! Seit ich weiß, dass Ahmet *Tim und Struppi* genauso sehr mag wie ich, will ich seine beste Freundin sein. Deshalb müssen wir ihm unbedingt dabei helfen, seine Eltern wiederzufinden! Die Einzige, die uns dabei unterstützen kann, ist die Queen. Aber wie kommen wir nur in den Buckingham-Palast?

- ✦ Als Schullektüre empfohlen
- ✦ Ein Plädoyer für mehr Mitgefühl, Mut und Toleranz, ohne pädagogischen Zeigefinger
- ✦ Eine außergewöhnliche, witzige Abenteuergeschichte quer durch London

»Onjali Q. Raúf erzählt ihre Geschichte mit Munterkeit und Verve, ohne dabei heikle Fragen unter den Tisch zu kehren.«

DIE ZEIT

»Ein beeindruckender Roman, der konsequent aus der Sicht einer Zehnjährigen erzählt, die sich hartnäckig und kreativ für eine vielfältige Gesellschaft einsetzt.«

Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur



© Rehan Jamil

Onjali Q. Raúf ist Autorin, Journalistin und Gründerin der Menschenrechtsorganisation *Making Herstory*. Außerdem engagiert sie sich für Geflüchtete, wobei ihr die Idee zu *Der Junge aus der letzten Reihe* kam. Für das Buch gewann Onjali Q. Raúf u. a. den Waterstones Children's Book Prize. Bei Atrium sind von ihr außerdem *Die Nachtbushelden* erschienen.

Katharina Naumann war nach ihrem Germanistik- und Südslawistik-Studium zunächst als Journalistin tätig. Doch schon bald reifte in ihr der Traum, in die Buchbranche zu wechseln. Heute übersetzt und lektoriert sie für diverse Verlage. Für Atrium Kinderbuch hat sie u. a. auch *Das katastrophal peinliche Leben von Lottie Brooks* von Katie Kirby übersetzt.



Erschienen bei der Hörcompany
Onjali Q. Raúf
Der Junge aus der letzten Reihe
 Gelesen von Birte Schnöink
 4 CDs | 5 Std.
 978-3-96632-010-8
 (im Vertrieb bei Beltz)



Onjali Q. Raúf
Der Junge aus der letzten Reihe
 Mit Schwarz-Weiß-Illustrationen von Pippa Curnick
 Aus dem Englischen von Katharina Naumann
 Taschenbuch | 288 Seiten | Format 12,5 x 19 cm
 € 9,- (D) | € 9,30 (A) | 978-3-03882-127-4
 Bestellnr. 20127 | WG 2250
Erscheint am 16. Februar 2022

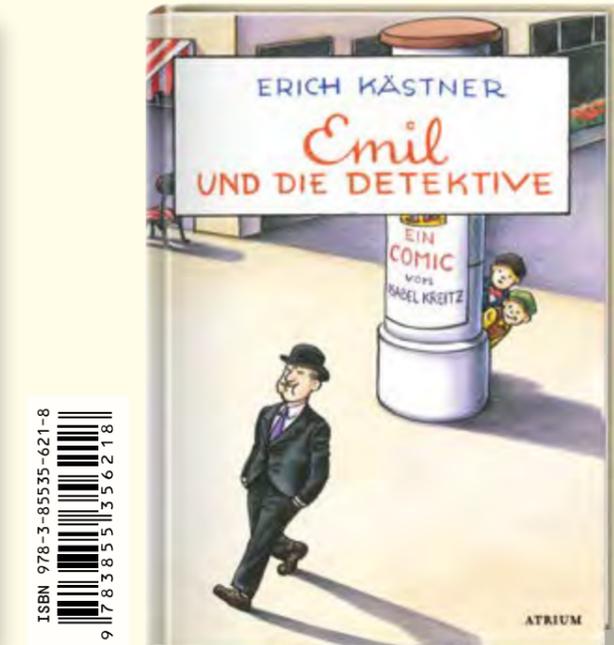
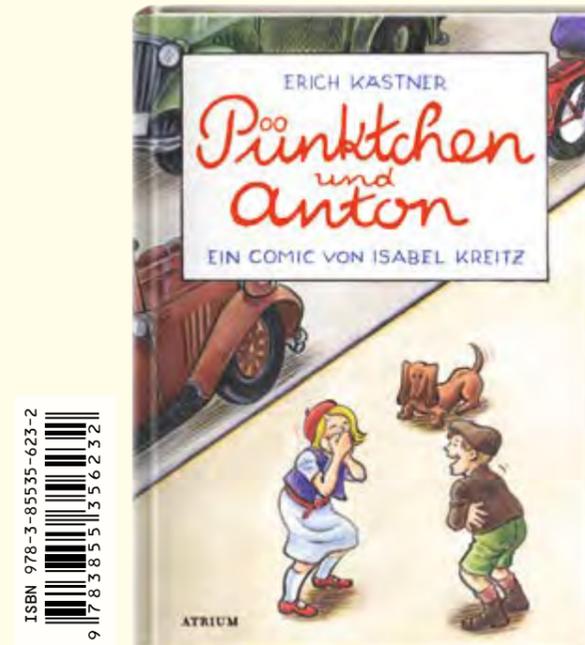
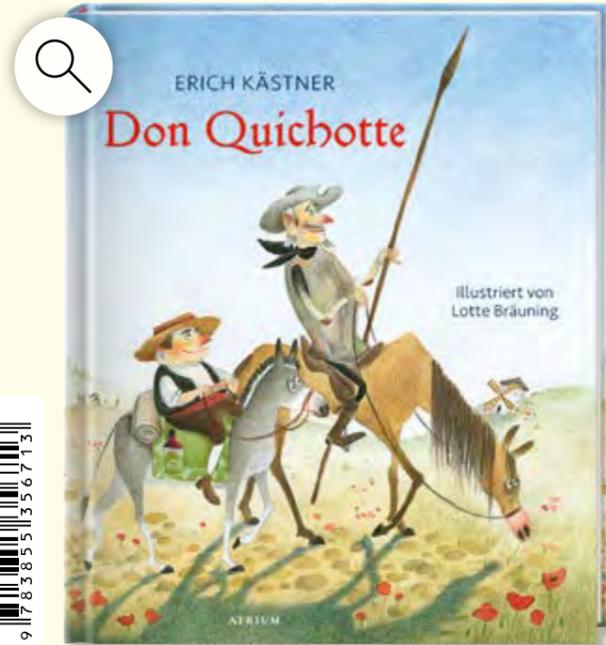




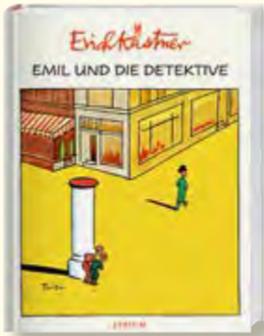
Ich bin ein Ritter!
Ich habe Feinde!
Und ich werde den
Schwachen helfen!

Erich Kästner

neu illustriert



ISBN 978-3-85535-603-4
9 783855 135603 4



ISBN 978-3-85535-604-1
9 783855 135604 1



ISBN 978-3-85535-606-5
9 783855 135606 5



ISBN 978-3-85535-620-1
9 783855 135620 1



ISBN 978-3-85535-633-1
9 783855 135633 1



**JETZT
VIER-
FARBIG**

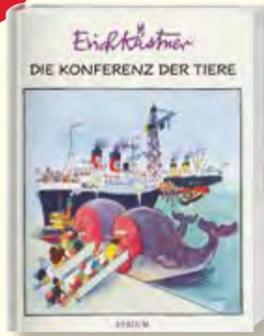
ISBN 978-3-85535-607-2
9 783855 135607 2



ISBN 978-3-85535-605-8
9 783855 135605 8



ISBN 978-3-85535-675-1
9 783855 135675 1



ISBN 978-3-85535-614-0
9 783855 135614 0



ISBN 978-3-85535-615-7
9 783855 135615 7



ISBN 978-3-85535-618-8
9 783855 135618 8



ISBN 978-3-85535-619-5
9 783855 135619 5



ISBN 978-3-85535-602-7
9 783855 135602 7



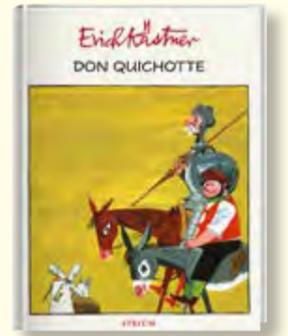
ISBN 978-3-85535-611-9
9 783855 135611 9



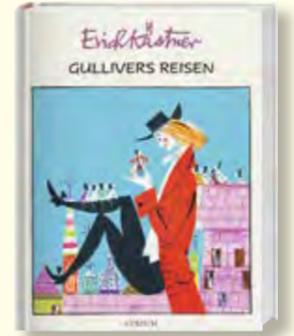
ISBN 978-3-85535-617-1
9 783855 135617 1



ISBN 978-3-85535-616-4
9 783855 135616 4



ISBN 978-3-85535-613-3
9 783855 135613 3



ISBN 978-3-85535-608-9
9 783855 135608 9



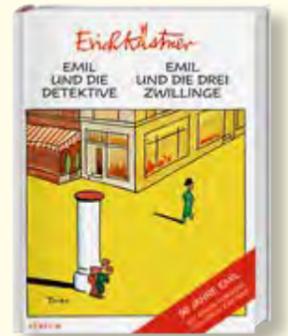
ISBN 978-3-85535-609-6
9 783855 135609 6



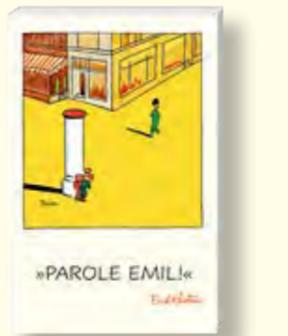
ISBN 978-3-85535-610-2
9 783855 135610 2



ISBN 978-3-85535-638-6
9 783855 135638 6



ISBN 978-3-85535-642-3
9 783855 135642 3



ISBN 978-3-85535-641-6
9 783855 135641 6





Louisa May Alcott
Little Women. Vier Schwestern halten zusammen (Bd. 1)
 Gebunden | 13,8 x 21,5 cm
 400 Seiten | ab 11
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-653-9
 Bestellnr. 10653 | WG 1250



Louisa May Alcott
Little Women. Vier Schwestern finden ihren Weg (Bd. 2)
 Gebunden | 13,8 x 21,5 cm
 432 Seiten | ab 12
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-657-7
 Bestellnr. 10657 | WG 1250



David Benedictus
Pu der Bär. Rückkehr in den Hundertsechzig-Morgen-Wald
 Gebunden | 21,5 x 25,8 cm
 192 Seiten | ab 5
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-648-5
 Bestellnr. 10648 | WG 1231



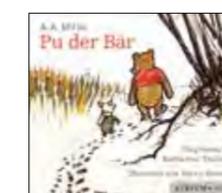
David Benedictus
Pu der Bär. Rückkehr in den Hundertsechzig-Morgen-Wald
 Gelesen von Katharina Thalbach
 3 CDs | 227 Min. | ab 5
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-658-4
 Bestellnr. 10658 | WG 5231



Paul Bright | Kate Saunders
Brian Sibley | Jeanne Willis
Pu - Der beste Bär der Welt
 Gebunden | 21,5 x 25,8 cm
 128 Seiten | ab 5
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-600-3
 Bestellnr. 10600 | WG 1231



Paul Bright | Kate Saunders
Brian Sibley | Jeanne Willis
Pu - Der beste Bär der Welt
 Gelesen von Katharina Thalbach
 2 CDs | 99 Min | ab 5
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-625-6
 Bestellnr. 10625 | WG 5231



A. A. Milne | Pu der Bär
 5 CDs | 362 Min | ab 5
 Gelesen von Katharina Thalbach
 € 20,- (D) | € 20,60 (A)
 978-3-85535-601-0
 Bestellnr. 10601 | WG 5231



A. A. Milne
Ich und Du, der Bär heißt Pu
 Gebunden | 21,5 x 25,8 cm
 ca. 176 Seiten | ab 5
 € 15,- (D) | € 15,50 (A)
 978-3-85535-673-7
 Bestellnr. 10673 | WG 1230
Erscheint am 16. Februar 2022



NEU

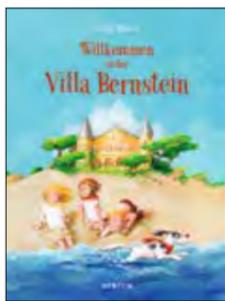
NEU



Carla Maia de Almeida
Die Bücherwaschmaschine
 Gebunden | 24,6 x 24,4 cm
 32 Seiten | ab 5
 € 13,- (D) | € 13,40 (A)
 978-3-85535-674-4
 Bestellnr. 10674 | WG 1210
Erscheint am 16. März 2022



C. Bexington | K. Hindley
Weihnachten im Wunderland
 Gebunden | 28,0 x 28,0 cm
 40 Seiten | ab 4
 € 15,- (D) | € 15,50 (A)
 978-3-85535-649-2
 Bestellnr. 10649 | WG 1211



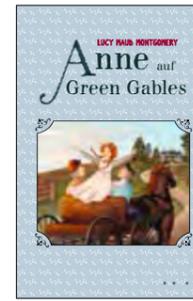
Antje Bones
Willkommen in der Villa Bernstein
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 224 Seiten | ab 8
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-635-5
 Bestellnr. 10635 | WG 1250



Antje Bones
Ein Meer für Seehund Paul
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 240 Seiten | ab 8
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-651-5
 Bestellnr. 10651 | WG 1250



Geraldine McCaughrean
Der geheime Garten
 Gebunden | 24,0 x 26,5 cm
 96 Seiten | ab 5
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-668-3
 Bestellnr. 10668 | WG 1230



Lucy Maud Montgomery
Anne auf Green Gables
 Gebunden | 13,8 x 21,5 cm
 432 Seiten | ab 10
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-663-8
 Bestellnr. 10663 | WG 1250



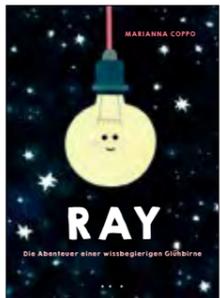
Riel Nason
Das kleine Flickengespenst
 Gebunden | 21,5 x 28,0 cm
 48 Seiten | ab 4
 € 13,- (D) | € 13,40 (A)
 978-3-85535-667-6
 Bestellnr. 10667 | WG 1210



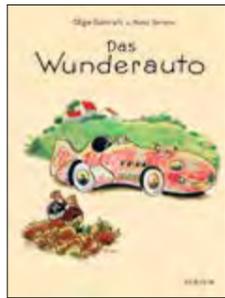
H. Njie | L. Aisato
Wenn die Jahreszeiten träumen
 Gebunden | 24,8 x 26,5 cm
 32 Seiten | ab 4
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-644-7
 Bestellnr. 10644 | WG 1250



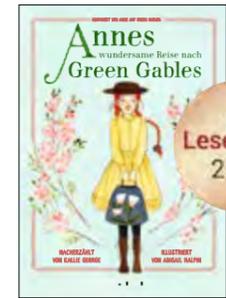
J. Campbell | K. Harnett
Franklins fliegende Buchhandlung
 Gebunden | 27,5 x 28,5 cm
 32 Seiten | ab 4
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-639-3
 Bestellnr. 10639 | WG 1211



Marianna Coppo
Ray. Die Abenteuer einer wissbegierigen Glühbirne
 Gebunden | Format 20,0 x 27,5 cm
 48 Seiten | ab 4
 € 13,- (D) | € 13,40 (A)
 978-3-85535-655-3
 Bestellnr. 10655 | WG 1210



Olga Gabrielli und Hans Striem
Das Wunderauto
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 208 Seiten | ab 8
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-631-7
 Bestellnr. 10631 | WG 1250



Kallie George
Annes wundersame Reise nach Green Gables (Bd. 1)
 Gebunden | 16,5 x 23,2 cm
 138 Seiten | ab 5
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-632-4
 Bestellnr. 10632 | WG 1230



Ortwin Ramadan
Die Hafenpiraten und der Ritter aus dem Fluss (Bd. 1)
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 160 Seiten | ab 8
 € 10,- (D) | € 10,30 (A)
 978-3-85535-646-1
 Bestellnr. 10646 | WG 1250



Ortwin Ramadan
Die Hafenpiraten auf Kaperfahrt in die Todesschlucht (Bd. 2)
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 160 Seiten | ab 8
 € 10,- (D) | € 10,30 (A)
 978-3-85535-647-8
 Bestellnr. 10647 | WG 1250



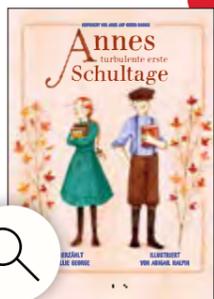
Ortwin Ramadan
Die Hafenpiraten und das Geisterschiff (Bd. 3)
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 160 Seiten | ab 8
 € 10,- (D) | € 10,30 (A)
 978-3-85535-652-2
 Bestellnr. 10652 | WG 1250



Onjali Q. Raúf
Der Junge aus der letzten Reihe
 Gebunden | 13,8 x 21,5 cm
 288 Seiten | ab 9
 € 15,- (D) | € 15,50 (A)
 978-3-85535-630-0
 Bestellnr. 10630 | WG 1250



NEU



Kallie George
Annes turbulente erste Schultage (Bd. 2)
 Gebunden | 16,5 x 23,2 cm
 72 Seiten | ab 5
 € 12,- (D) | € 12,40 (A)
 978-3-85535-665-2
 Bestellnr. 10665 | WG 1230
Erscheint am 16. März 2022



Norton Juster
Die Abenteuer von Milo, Tack und Kackerlack
 Gebunden | 13,8 x 21,5 cm
 320 Seiten | ab 8
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-645-4
 Bestellnr. 10645 | WG 1250



Katie Kirby
Das katastrophal peinliche Leben von Lottie Brooks (Bd. 1)
 Gebunden | 13,8 x 21,5 cm
 304 Seiten | ab 10
 € 15,- (D) | € 15,50 (A)
 978-3-85535-660-7
 Bestellnr. 10660 | WG 1250



Katie Kirby
Lottie Brooks und das verflixte Gefühlswirrwarr (Bd. 2)
 Gebunden | 13,8 x 21,5 cm
 ca. 300 Seiten | ab 10
 € 15,- (D) | € 15,50 (A)
 978-3-85535-662-1
 Bestellnr. 10662 | WG 1250
Erscheint am 16. März 2022



NEU



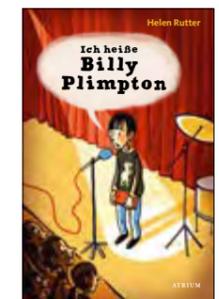
Onjali Q. Raúf
Der Junge aus der letzten Reihe
 Taschenbuch | 12,5 x 19 cm
 288 Seiten | ab 9
 € 9,- (D) | € 9,30 (A)
 978-3-03882-127-4
 Bestellnr. 20127 | WG 2250
Erscheint am 16. Februar 2022



Onjali Q. Raúf
Die Nachtbushelden
 Gebunden | 13,8 x 21,5 cm
 320 Seiten | ab 10
 € 15,- (D) | € 15,50 (A)
 978-3-85535-656-0
 Bestellnr. 10656 | WG 1250

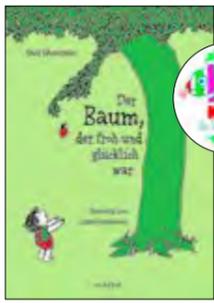


D. & S. Ruge | R. Michl
Katze mit Hut
 Gebunden | 16,5 x 23,2 cm
 256 Seiten | ab 7
 € 15,- (D) | € 15,50 (A)
 978-3-85535-637-9
 Bestellnr. 10637 | WG 1250



Helen Rutter
Ich heiße Billy Plimpton
 Gebunden | 13,8 x 21,5 cm
 288 Seiten | ab 10
 € 15,- (D) | € 15,50 (A)
 978-3-85535-650-8
 Bestellnr. 10650 | WG 1250





Shel Silverstein
Der Baum, der immer glücklich war
 Gebunden | 16,5 x 23,2 cm
 64 Seiten | ab 5
 € 12,- (D) | € 12,40 (A)
 978-3-85535-636-2
 Bestellnr. 10636 | WG 1211



Mary Stewart
Der verhexte Besen
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 176 Seiten | ab 9
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-626-3
 Bestellnr. 10626 | WG 1250



Lisa Thompson
Der Tag, an dem ich versehentlich die ganze Welt belog
 Gebunden | 13,8 x 21,5 cm
 ca. 288 Seiten | ab 10
 € 15,- (D) | € 15,50 (A)
 978-3-85535-670-6
 Bestellnr. 10670 | WG 1250
Erscheint am 16. März 2022



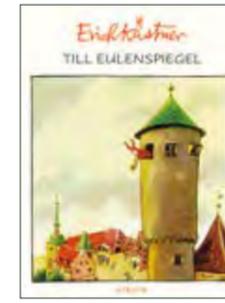
Erich Kästner
Emil und die Detektive & Emil und die drei Zwillinge
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 384 Seiten
 € 19,- (D) | € 19,60 (A)
 978-3-85535-638-6
 Bestellnr. 10638 | WG 1250



Erich Kästner
Das verhexte Telefon
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 64 Seiten
 € 12,- (D) | € 12,40 (A)
 978-3-85535-619-5
 Bestellnr. 10619 | WG 1250



Erich Kästner
Als ich ein kleiner Junge war
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 240 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-611-9
 Bestellnr. 10611 | WG 1250



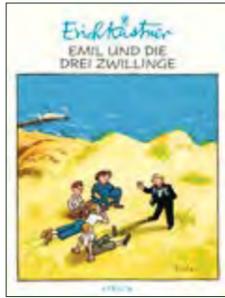
Erich Kästner
Till Eulenspiegel
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 64 Seiten
 € 12,- (D) | € 12,40 (A)
 978-3-85535-614-0
 Bestellnr. 10614 | WG 1250



Erich Kästner
Der gestiefelte Kater
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 80 Seiten
 € 12,- (D) | € 12,40 (A)
 978-3-85535-615-7
 Bestellnr. 10615 | WG 1250



Erich Kästner
Emil und die Detektive
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 176 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-603-4
 Bestellnr. 10603 | WG 1250



Erich Kästner
Emil und die drei Zwillinge
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 208 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-604-1
 Bestellnr. 10604 | WG 1250



Erich Kästner
Die Konferenz der Tiere
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 96 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-675-1
 Bestellnr. 10675 | WG 1250



Erich Kästner
Der 35. Mai
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 128 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-602-7
 Bestellnr. 10602 | WG 1250



Erich Kästner
Don Quichotte
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 80 Seiten
 € 12,- (D) | € 12,40 (A)
 978-3-85535-616-4
 Bestellnr. 10616 | WG 1250



Erich Kästner
Gullivers Reisen
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 128 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-613-3
 Bestellnr. 10613 | WG 1250



Erich Kästner
Die Schildbürger
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 80 Seiten
 € 12,- (D) | € 12,40 (A)
 978-3-85535-618-8
 Bestellnr. 10618 | WG 1250



Erich Kästner
Münchhausen
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 80 Seiten
 € 12,- (D) | € 12,40 (A)
 978-3-85535-617-1
 Bestellnr. 10617 | WG 1250



Erich Kästner
Pünktchen und Anton
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 160 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-606-5
 Bestellnr. 10606 | WG 1250



Erich Kästner
Das Schwein beim Friseur
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 128 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-608-9
 Bestellnr. 10608 | WG 1250



Erich Kästner
Das fliegende Klassenzimmer
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 192 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-607-2
 Bestellnr. 10607 | WG 1250



Erich Kästner
Das doppelte Lottchen
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 176 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-605-8
 Bestellnr. 10605 | WG 1250



Erich Kästner
Der kleine Mann
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 240 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-609-6
 Bestellnr. 10609 | WG 1250



Erich Kästner
Der kleine Mann und die kleine Miss
 Gebunden | 15,0 x 20,0 cm
 240 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-610-2
 Bestellnr. 10610 | WG 1250



Clement C. Moore
Als der Nikolaus kam
 Gebunden | 16,5 x 23,2 cm
 56 Seiten
 € 12,- (D) | € 12,40 (A)
 978-3-85535-664-5
 Bestellnr. 10664 | WG 1210

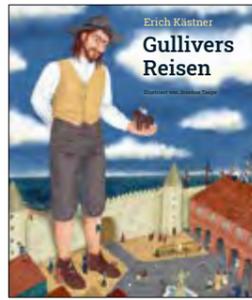


Erich Kästner
Der kleine Mann
 Gebunden | 21,5 x 25,8 cm
 192 Seiten
 € 19,- (D) | € 19,60 (A)
 978-3-85535-620-1
 Bestellnr. 10620 | WG 1250

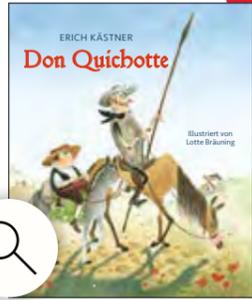




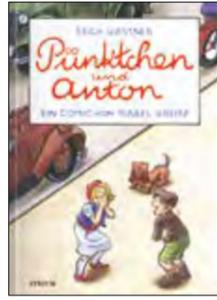
Erich Kästner
Der kleine Mann und die kleine Miss
 Gebunden | 21,5 x 25,8 cm
 192 Seiten
 € 20,- (D) | € 20,60 (A)
 978-3-85535-633-1
 Bestellnr. 10633 | WG 1250



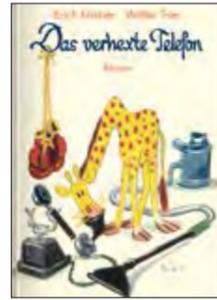
Erich Kästner
Gullivers Reisen
 Gebunden | 21,5 x 25,8 cm
 112 Seiten
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-654-6
 Bestellnr. 10654 | WG 1250



Erich Kästner
Don Quichotte
 Gebunden | 21,5 x 25,8 cm
 80 Seiten
 € 14,- (D) | € 14,40 (A)
 978-3-85535-671-3
 Bestellnr. 10671 | WG 1250
Erscheint am 16. Februar 2022



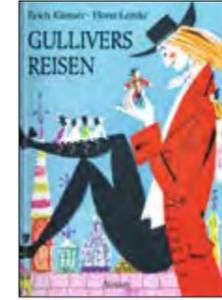
Erich Kästner
Pünktchen und Anton
 Gebunden | 16,9 x 23,5 cm
 112 Seiten
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-623-2
 Bestellnr. 10623 | WG 1181



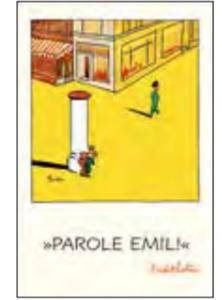
Erich Kästner
Das verhexte Telefon
 Gebunden | 20,5 x 27,0 cm
 40 Seiten
 € 14,95 (D) | € 15,40 (A)
 978-3-85535-935-6
 Bestellnr. 10935 | WG 1250



Erich Kästner
Die Konferenz der Tiere
 Gebunden | 20,5 x 27,0 cm
 64 Seiten
 € 15,- (D) | € 15,50 (A)
 978-3-85535-991-2
 Bestellnr. 10991 | WG 1250



Erich Kästner
Gullivers Reisen
 Gebunden | 20,5 x 27,0 cm
 96 Seiten
 € 14,95 (D) | € 15,40 (A)
 978-3-85535-942-4
 Bestellnr. 10942 | WG 1250



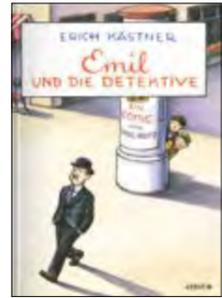
Emil-Notizbuch
 14,8 x 21,0 cm | 144 Seiten
 UVP € 8,- | MB: 3 Ex.
 978-3-85535-642-3
 Bestellnr. 10642



Erich Kästner
Das doppelte Lottchen
 Gebunden | 16,9 x 23,5 cm
 112 Seiten
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-622-5
 Bestellnr. 10622 | WG 1181



Erich Kästner
Der 35. Mai
 Gebunden | 16,9 x 23,5 cm
 112 Seiten
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-624-9
 Bestellnr. 10624 | WG 1181



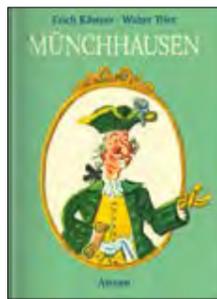
Erich Kästner
Emil und die Detektive
 Gebunden | 16,9 x 23,5 cm
 120 Seiten
 € 16,- (D) | € 16,50 (A)
 978-3-85535-621-8
 Bestellnr. 10621 | WG 1181



Erich Kästner
Die Schildbürger
 Gebunden | 20,5 x 27,0 cm
 64 Seiten
 € 14,95 (D) | € 15,40 (A)
 978-3-85535-952-3
 Bestellnr. 10952 | WG 1250



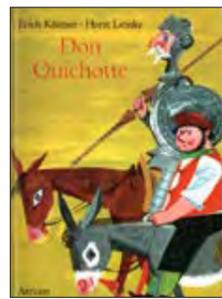
Emil-Tasse
 ca. 325 ml
 UVP € 10,- | MB: 3 Ex.
 978-3-85535-641-6
 Bestellnr. 10641



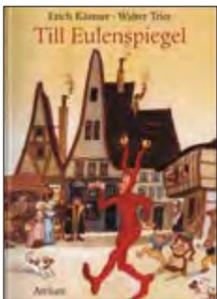
Erich Kästner
Münchhausen
 Gebunden | 20,5 x 27,0 cm
 64 Seiten
 € 14,95 (D) | € 15,40 (A)
 978-3-85535-940-0
 Bestellnr. 10940 | WG 1250



Erich Kästner
Der gestiefelte Kater
 Gebunden | 20,5 x 27,0 cm
 48 Seiten
 € 14,95 (D) | € 15,40 (A)
 978-3-85535-939-4
 Bestellnr. 10939 | WG 1250



Erich Kästner
Don Quichotte
 Gebunden | 20,5 x 27,0 cm
 64 Seiten
 € 14,95 (D) | € 15,40 (A)
 978-3-85535-946-2
 Bestellnr. 10946 | WG 1250



Erich Kästner
Till Eulenspiegel
 Gebunden | 20,5 x 27,0 cm
 64 Seiten
 € 14,95 (D) | € 15,40 (A)
 978-3-85535-934-9
 Bestellnr. 10934 | WG 1250



AAA Verlage GmbH
(Im Auftrag der Atrium Verlag AG,
der Arche Literatur Verlag AG und
der von Hacht Verlag GmbH)
Semperstraße 24
22303 Hamburg
Telefon +49 40 607 706 600
Telefax +49 40 607 706 700

www.w1-vonhacht.de
rebecca@w1-vonhacht.de

www.atrium-kinderbuch.de
atrium@w1-media.de

www.woow-books.de
woow@w1-media.de

www.arctis-verlag.de
arctis@w1-media.de

www.arche-verlag.de
arche@w1-media.de

Presse und Öffentlichkeitsarbeit,
Veranstaltungen
Marikje Zwaan
Telefon +49 40 607 706 730
Telefax +49 40 607 706 700
presse@w1-media.de

Lizenzen
W1-Service GmbH
Dr. Sebastian Schmitt
Telefon +49 40 607 706 710
Telefax +49 40 607 706 700
s.schmitt@w1-atrium.de

Im Vertrieb der
BücherWege Vertrieb GmbH



BW BücherWege Vertrieb GmbH
Semperstraße 24
22303 Hamburg

Service/Vertrieb
Telefon +49 40 607 706 888
www.buecherwege.de
info@buecherwege.de

Geschäftsführer/
Key Account Management
Michael Böhme
Telefon +49 40 69 64 61 61
Telefax +49 40 607 706 700
m.boehme@buecherwege.de

Leitung Vertriebsinnendienst
Uta Gunasekara
Telefon +49 40 69 64 61 68
Telefax +49 40 607 706 700
u.gunasekara@buecherwege.de

Vertriebsinnendienst
Philipp Schlütter
Telefon +49 40 69 64 64 39
Telefax +49 40 607 706 700
p.schluetter@buecherwege.de

Verlagsauslieferungen

Deutschland
Zeitfracht GmbH
Ein Unternehmen
der Zeitfracht Gruppe
Industriestraße 23
70565 Stuttgart

Kundenservice
Sabine Riemann
Telefon +49 711 7899 21 21
Hanna Schieja
Telefon +49 711 7899 21 53
Telefax +49 711 7899 10 10
buecherwege@knv-zeitfracht.de

Österreich
Mohr Morawa Buchvertrieb
GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Telefon +43 1 680 14 0
Telefax +43 1 688 71 30 oder
+43 1 689 68 00
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern am Albis
Telefon +41 44 762 42 00
Telefax +41 44 762 42 10
avainfo@ava.ch
www.ava.ch

Verlagsvertreter Sortiment/Inland

Nord (PLZ 20–29/48–49)
Denis Hasse
Johann-Brand-Weg 41
28357 Bremen
Telefon +49 421 178 782 86
Telefax +49 421 178 782 87
hasse.denis@dtv.de

Berlin, Mecklenburg-Vorpommern,
Brandenburg, Sachsen,
Sachsen-Anhalt, Thüringen
Susan Filges-Petrovsky & Team
c/o Buchbüro Berlin –
Reinhard Kober
Dieffenbachstraße 33
10967 Berlin
Telefon +49 30 44 30 86 58
Telefax +49 30 44 30 86 59
buchbuero-berlin@hotmail.com

Bayern (PLZ 80–97/90–97)
Tom Hoymann
Lindenberg 153
82343 Pöcking
Telefon +49 8157 999 69 85
Telefax +49 8157 999 69 86
hoymann.tom@dtv.de

Südwest (PLZ 68–79/88–89)
Kathrin Freudenberg
Pliensbacher Straße 4
73119 Zell u. A.
Telefon +49 7164 80 00 81
Telefax +49 7164 80 00 82
freudenberg.kathrin@dtv.de

Mitte (PLZ 35–36/50–57/60–67)
Maïke Michelis
Telefon +49 0201 50 72 67 54
Telefax +49 0201 50 72 67 53
michelis.maïke@dtv.de

West (PLZ 30–34/37–39/40–47/58–59)
Ilke Heinzelmänn
Liegnitzer Straße 47
31789 Hameln
Telefon +49 5151 94 22 28
Telefax +49 5151 94 22 78
heinzelmänn.ilke@dtv.de

Verlagsvertreter Ausland

Österreich
Horst Bayer
bayer.horst@dtv.de
c/o Verlagsagentur Kager & Tremel GmbH

Kundenservice
Gabriele Jindra-Schwarz
Raffaella Springer
Guglgasse 6
Gasometer A 1/5/5
A-1110 Wien
Telefon +43 1 503 640 3
office@kagertremel.at

Schweiz
Scheidegger & Co. AG
Obere Bahnhofstrasse 10A
CH-8910 Affoltern am Albis
Telefax +41 44 762 42 49
www.scheidegger-buecher.ch

Angela Kindlimann
Telefon +41 44 762 42 46
a.kindlimann@scheidegger-buecher.ch

Urs Wetli
Telefon +41 44 762 42 41
u.wetli@scheidegger-buecher.ch

Stephanie Brunner
Telefon +41 44 762 42 47
s.brunner@scheidegger-buecher.ch



Auslieferungshinweis Die Verlage Atrium, Arche, Arctis, WooW Books, von Hacht, JUMBO, NordSüd, 360 Grad, Atmende Bücher, mobi Hörstick und Sophie Verlag werden gemeinschaftlich fakturiert und im **Verbund der Auslieferungsgemeinschaft** ausgeliefert. Nutzen Sie dieses Rationalisierungspotenzial durch Bündelung Ihrer Bestellung.

© **Atrium Verlag AG, Atrium Kinderbuch 2021**
Umschlagmotiv: Friederike Ablang
aus Lisa Thompson
Der Tag, an dem ich versehentlich die ganze Welt belog
Stand: September 2021
Abweichungen und Preisänderungen vorbehalten